

「あまトリ 2024」作品参加規約

「あまトリ」は1週間という期間の中で、まちの中で起こる出来事やまちの中にある風景などをいろいろな視点で撮影していただき、尼崎の魅力やまちの中で楽しむことなどを体験していただくとともに、写真表現の楽しさを感じていただくイベントです。対象はプロ・アマチュアはもちろん、年齢、居住地など一切制限ありません。どなたでも参加できます。その趣旨に沿って、以下に記載する規約に基づいて参加してください。

1 応募可能時間

応募作品は尼崎市内（背景に市外が写るものは問題ありません）で、令和6（2024）年11月14日午前0時から、令和6年（2024）年11月21日午前0時になる前までに撮影されたもののみが対象になります。また、応募期間も撮影期間と同じ、令和6年（2024）年11月21日午前0時になる前までになります（11月21日午前0時に締め切ります）ので、締切直前に撮影した作品の応募についてはご注意ください。

2 応募方法、応募作品

参加申込時にはメールアドレスが必要になります。メールアドレスに応募専用サイトにログインするためのIDをお送りします。専用サイトでパスワードを設定してください。

作品の応募は専用サイトでの投稿のみ受け付けます。参加申込時にお伝えするIDと設定したパスワードを使用して、参加申込者が撮影した作品を応募してください。カラー・モノクロは問いませんが複数の画像を合成したもの、別の素材とコラージュしたもの、組写真などは応募できません。応募作品の容量は1点につき30MBまでで、3点まで応募できます。アナログ撮影の場合、プリント若しくはフィルムをスキャンした上で、サイトから応募してください。持ち込みや郵送等では受け付けられませんのでご注意ください。

3 応募作品記載事項

応募時には「タイトル」「100字以内のコメント」「撮影場所」「撮影日時（時間は可能であれば秒まで）」を記載してください。

4 撮影機材

撮影する機材は問いません。

5 被写体の権利遵守

作品の被写体のすべての権利（肖像権、著作権）は撮影者において同意若しくは許

可を取ってください。権利侵害等の争いがおきた場合、すべて撮影者において対応・処理してください。権利侵害が認められた場合、審査対象から外したり、受賞を取り消したりすることがあります。

6 撮影場所の許諾等

撮影に際して、他者の所有地に立ち入る際は承諾を得てください。また、立ち入り禁止場所での撮影は禁止します。無断立ち入りや禁止場所での撮影が認められた場合、審査対象から外したり、受賞を取り消したりすることがあります。

7 法令遵守、公序良俗

応募された作品について、上記2項に該当するものや、法令に違反したり公序良俗に反したりする可能性がある場合、主催者が判断した場合、主催者は一旦応募サイトから削除する権利を有します。撮影者と協議の上、法令違反が確認されたり、主催者が公序良俗に反していると判断したりした場合は応募を取り消すことがあります。受賞後確認された場合は同様とします。

8 撮影時のトラブル

撮影はすべて撮影者の責任において行ってください。撮影時の事故や財産の毀損等トラブルについては、主催者は責任を負いません。

9 応募作品の著作権、受賞作品の使用

応募作品の著作権は撮影者に帰属します。主催者は応募作品の全部又は一部を観光事業等で尼崎をPR、紹介する際にあらゆる媒体で使用する権利を有します。主催者が使用する場合、撮影者にその旨を通知し（原則として応募時の連絡先に通知し、連絡先が変更されて届かない場合も通知したものとみなします）、撮影者は著作人格権を行使しないものとします。

使用する場合、原則として撮影者の氏名を記載します（撮影者が記載を希望しない場合は除く）。

また、主催者及び主催者が適当と認める企業・団体が作品を使用した商品等を製造・販売する場合、撮影者と協議をします。

10 受賞作品の公表

受賞作品発表時に撮影者名、撮影日、撮影場所、タイトル、コメントの全部又は一部を公表する場合があります。

11 展覧会での展示作品

応募された作品は応募者全員のを主催者でプリントし、展覧会「あまトリ・ア

アルバム」にて展示します。プリントは基本的には応募のあったデータをそのまま市販のプリンターで出力します。出力の条件・環境（サイズ、色調整等）は主催者が決定しますが、少なくとも A4 サイズ程度の出力に耐えられる解像度で応募してください。データが小さく解像度が低く粗いプリントになった場合も主催者はその責任を負いません。

1 2 展覧会展示作品の公表

展覧会での展示時には、撮影者、撮影日、撮影場所、タイトル、コメントの全部又は一部を掲示、記載する場合があります。

1 3 受賞作品のサイトでの閲覧

各賞を受賞された作品は、展覧会終了後も原則として「アマトリ」サイトにて閲覧可能な状態になります。

1 4 個人情報

本イベントで収集した個人情報は、イベントの案内、賞の通知、問い合わせ等イベントを運営するために必要な範囲で使用いたします。

イベント終了後においても受賞作品使用時の問い合わせなどに使用することがあります。

また、個人を特定できない範囲で、実績の整理、統計、分析に利用することがあります。

令和 6 年 9 月 30 日制定